

WWW.BOLOGNAFESTIVAL.IT

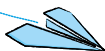


SCUOLE

OTTOBRE 2025 - APRILE 2026

STAGIONE DI MUSICA CLASSICA
PER BAMBINI

Alternative-Group.it



CALENDARIO

STUDIO TV - TEATRO DELL'ANTONIANO
LUNEDÌ 27 OTTOBRE 2025 ore 10

GITA SULLA LUNA

spettacolo musicale con sand art

ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI
LUNEDÌ 17 NOVEMBRE 2025 ORE 9.30

FALSTAFF - BURATTINI E BURLE

spettacolo con musiche di Verdi

MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE 2025 ore 17

Falstaff - Opera Kids

laboratorio per insegnanti

TEATRO CELEBRAZIONI
LUNEDÌ 15 DICEMBRE 2025 ORE 10

Lo SCHIACCIAIOCI

balletto con musiche di Čajkovskij

STUDIO TV - TEATRO DELL'ANTONIANO
LUNEDÌ 9 MARZO 2026 ORE 10

IL VASCELLO FANTASMA

spettacolo con musiche di Wagner

MERCOLEDÌ 28 GENNAIO 2026 ore 17

Il Vascello - Opera ANCH'IO

laboratorio per insegnanti

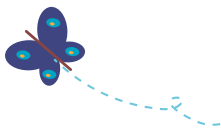
TEATRO TESTONI RAGAZZI
13, 14, 15, 16 APRILE 2026 ORE 10.15

AMADÉ - IL VIAGGIO DI MOZART

spettacolo con musiche di Mozart



STUDIO TV - TEATRO DELL'ANTONIANO
LUNEDÌ 27 OTTOBRE 2025 ore 10



GITA SULLA LUNA

**spettacolo con sand art e musiche
di Debussy, Čajkovskij, Prokof'ev**

Anna Vidyaykina sand art

Sabina Hasanova pianoforte

Un avventuroso viaggio nello spazio raccontato con tanta fantasia, senza parole, solo con la musica... una manciata di polvere di stelle, corpi celesti, abitanti inaspettati, costellazioni e galassie in espansione. Uno scorrere di immagini create dal vivo con la sabbia su musiche 'lunari' come *Clair de lune* di Claude Debussy. Un 'gioiello galattico' ispirato al silent book *Gita sulla luna* di John Hare, qui portato in scena dal duo "Piano & Sand" con il diretto coinvolgimento dei bambini nella creazione di un luminosissimo cielo stellato.

CONSIGLIATO DAI 5 ANNI

durata 50'





ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI

LUNEDÌ 17 NOVEMBRE 2025 ore 9.30

FALSTAFF – BURATTINI E BURLE

spettacolo con musiche di Verdi

Davide Canepa (Sir John Falstaff / Ford)

Arianna Talamona (Bardolfo / Pistola / Mrs Alice Ford / Mrs Quickly)

Hinako Kosaka pianoforte

Anna Pedrazzini drammaturgia musicale

Beatrice Baruffini e Nadia Milani drammaturgia

Nadia Milani regia

Federico Meneghel realizzazione maschere

Pernilla Bertagni e Francesca Abbiati realizzazioni pittoriche

Cantieri del Teatro – Como scene e costumi

Falstaff è un burattinaio vecchio e scanzonato che, a corto di denaro, escogita stratagemmi e intrighi per sopravvivere. I suoi burattini e marionette, insieme ai bambini e alle bambine, ridono e si divertono davanti ai suoi goffi imbrogli, aiutandolo poi a rimettere le cose a posto. In questo libero adattamento del *Falstaff* di Giuseppe Verdi, entreremo in un mondo che si trasforma in continuazione, popolato da maschere, burattini e marionette. Perché tutto nel mondo è burla!

Per le famiglie è previsto un momento “laboratoriale” prima dello spettacolo a partire dalle ore 15 o dalle ore 17.30, con una deliziosa pausa merenda.

CONSIGLIATO DAI 3 ANNI

durata 50'

in collaborazione con

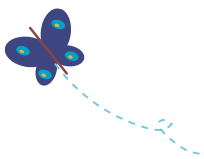


Opera Education
AsLCo





SALABORSA - SALA DELLA MUSICA
MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE 2025 ore 17



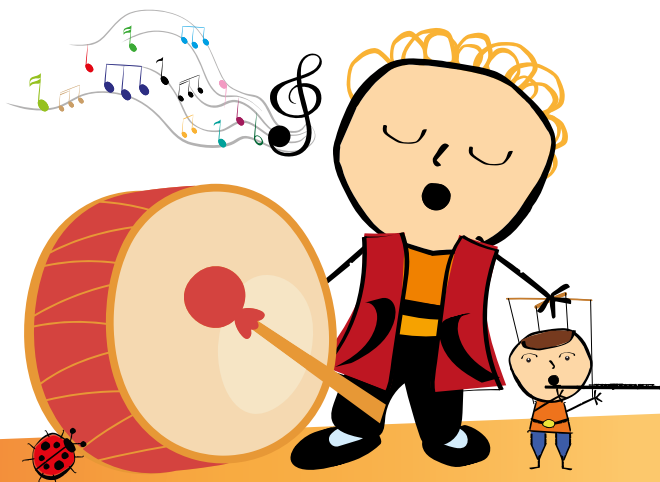
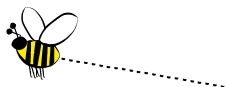
FALSTAFF - OPERA KIDS

laboratorio per insegnanti

Lo spettacolo *Falstaff-Burattini e burle* proposto alle scuole comprende anche un laboratorio per insegnanti, parte del progetto "Opera Kids" di Opera Education - AsLiCo. Il format prevede un incontro di formazione incentrato sulle tecniche di apprendimento di un coro partecipativo, con spunti didattici per la preparazione dei bambini all'esperienza teatrale; verrà inoltre fornito un libro-gioco con attività dedicate alla scoperta dell'opera di Giuseppe Verdi. Spettacolo coinvolgente, *Falstaff-Burattini e burle* lascia spazio all'interazione diretta degli attori con i bambini, anche nella parte del canto.

Il laboratorio è gratuito e si tiene nella Sala della Musica di Salaborsa (Piazza del Nettuno 3).

Per informazioni scrivere a: scuole@bolognafestival.it.



3



TEATRO CELEBRAZIONI
LUNEDÌ 15 DICEMBRE 2025 ore 10

 BCC EMILBANCA

LO SCHIACCIAIOCI

balletto con musiche di Čajkovskij

Orchestra del Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna
Corpo di ballo della Scuola Studio Danza Ensemble
Marika Mazzetti coreografie
Compagnia Fantateatro
Sandra Bertuzzi regia e sceneggiatura
Federico Zuntini scenografie e costumi

È la vigilia di Natale. Tra fiocchi di neve, topini e fiori ballerini prende vita il sogno della piccola Clara: lo schiaccianoci si trasforma in un bellissimo principe e la grotta incantata diventa un teatrino dove le sue bambole danzano il *Valzer dei fiori*. La musica è pura magia in questo balletto di Čajkovskij, un capolavoro danzato sulle punte che incanta ad ogni età.

CONSIGLIATO DAI 3 ANNI
durata 70' ca.

in collaborazione con



4

STUDIO TV – TEATRO DELL'ANTONIANO

LUNEDÌ 9 MARZO 2026 ore 10

IL VASCELLO FANTASMA

spettacolo con musiche di Wagner

Eva Macaggi (Senta, soprano)

Giacomo Serra (L'Olandese, baritono)

Paolo Marchini (Daland, basso)

Gabriele Ferrara (Erik, voce narrante)

FontanaMIX ensemble

Fabrizio Lupo messa in scena, disegno luci e regia

Anahí Dworniczak drammaturgia musicale

Il mare era in piena tempesta e i marinai dissero di aver visto l'Olandese Volante sul suo nero vascello emergere dalle nebbie. Così vuole un'antica leggenda che racconta di un vascello fantasma condannato a navigare in eterno, con il suo misterioso capitano e un equipaggio formato da spettri. Tra i suoni di un mare in tempesta abitato da mostri acquatici, i canti dei marinai e i silenzi degli zombie sorge dalle onde una dolce melodia: è il canto di Senta, la graziosa fanciulla che con il suo amore infinito pensa di poter salvare quel marinaio così sfuggente. In questo libero adattamento di *Der fliegende Holländer* (Olandese Volante) di Richard Wagner, le arie e le parti corali eseguite nel corso dello spettacolo sono riadattate in lingua italiana.

CONSIGLIATO DAI 6 ANNI

durata 50' ca.

in coproduzione con

Fontana
ensemble



SALABORSA – SALA DELLA MUSICA
MERCOLEDÌ 28 GENNAIO 2026 ore 17

IL VASCELLO – OPERA ANCH'IO

Laboratorio per insegnanti

Lo spettacolo *Il vascello fantasma* pensato per le scuole comprende anche un laboratorio propedeutico rivolto agli insegnanti. Nel corso dell'incontro verranno forniti alcuni spunti didattici per la preparazione dei bambini all'esperienza teatrale, con particolare attenzione alla musica e al canto corale. Spettacolo interattivo, *Il vascello fantasma* nasce con spazi e tempi che favoriscono la partecipazione diretta dei bambini, in uno stimolante dialogo con gli attori e i cantanti presenti in scena. Il laboratorio "Opera ANCH'IO" è gratuito e si tiene nella Sala della Musica di Salaborsa (Piazza del Nettuno 3). Per informazioni scrivere a:scuole@bolognafestival.it.





TEATRO TESTONI RAGAZZI

13, 14, 15, 16 APRILE 2026 ore 10.15

AMADÉ - IL VIAGGIO DI MOZART

spettacolo con musiche di Mozart

Baby BoFe' Ensemble

Andra Burča, Bruno Cappagli attori

Enrico Montalbani regia

Anahí Dworniczak drammaturgia musicale

Fabio Galanti scenografie

Tanja Eick costumi

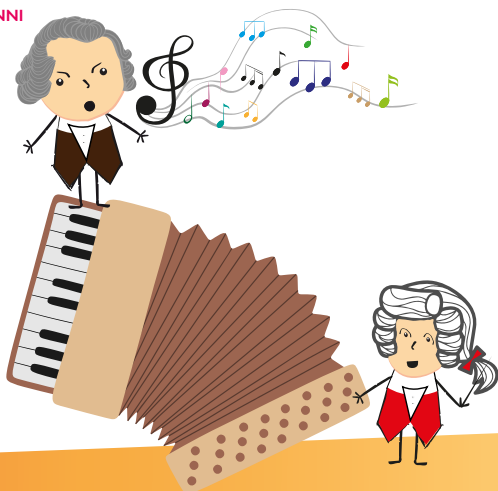
Francesco Vaselli disegno luci

Amadé racconta la vita di Wolfgang Amadeus Mozart dal punto di vista del padre, ripercorrendo il viaggio che fecero insieme in Italia. Una storia di incontri e scontri, fino al momento della necessaria separazione. Quella del padre è stata una figura importante nella biografia di Mozart, figura da cui il compositore si è dovuto allontanare per poter trovare la propria libertà espressiva e dare ascolto alla sua creatività e al suo ingegno. Ma come avrà vissuto il padre questo "abbandono"? Cosa avrà significato per lui vedere che il figlio, poco alla volta, nota dopo nota, si stava allontanando per diventare adulto? Un racconto appassionante che ci condurrà dentro l'universo mozartiano: la sua musica.

CONSIGLIATO DAI 6 ANNI

durata 45' ca.

in coproduzione con



BABY BOFE' SCUOLE

Prenotazioni per gli spettacoli:

Gita sulla luna, Falstaff-Burattini e burle

Lo Schiaccianoci, Il vascello fantasma

biglietto € 6 cad. per 1 spettacolo

biglietto € 5,50 cad. per 2 spettacoli

biglietto € 5 cad. per 3 spettacoli

Ingresso omaggio per gli insegnanti accompagnatori e bambine e bambini con certificazione e in situazione di disagio economico.

PRENOTAZIONI ONLINE www.bolognafestival.it/baby-bofe-scuole/

INFORMAZIONI Bologna Festival 051 6493397- scuole@bolognafestival.it

PRENOTAZIONI



Prenotazione per lo spettacolo:

Amadé – Il viaggio di Mozart

La Baracca - Testoni Ragazzi

infoscuola@testoniragazzi.it

tel. 051 4153888 (da lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle 15.00)

www.testoniragazzi.it/biglietteria-scuole/



I laboratori per insegnanti

Falstaff - Opera Kids e *Il vascello - Opera ANCHI'IO*

sono gratuiti.

Per informazioni scrivere a: scuole@bolognafestival.it

La direzione si riserva il diritto di apportare al programma tutte le modifiche che si rendessero necessarie per ragioni tecniche o per cause di forza maggiore.

Durante le recite del BabyBoFe' vengono realizzate riprese audio, video e foto degli spettacoli e del pubblico in sala, ad uso archivio e per l'informazione.





È REALIZZATO CON IL CONTRIBUTO DI



Comune
di Bologna



BOLOGNA
UNESCO
CITY OF MUSIC

main partner

ALFASIGMA

ILLUMIA

con il sostegno di

FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA

sponsor



partner tecnico



SEDI DEGLI SPETTACOLI

Studio TV Teatro dell'Antoniano – Via Guinizelli 3

Teatro Celebrazioni – Via Saragozza 234

Oratorio di San Filippo Neri - Via Manzoni 5

Teatro Testoni Ragazzi - Via Matteotti 16



Via Lame 58 - 40122 Bologna TEL. 051 6493397
info@bolognafestival.it - www.bolognafestival.it

