

WWW.BOLOGNAFESTIVAL.IT



# BABY BOFE'

SCUOLE

OTTOBRE 2025 – APRILE 2026

STAGIONE DI MUSICA CLASSICA  
PER BAMBINI



# CALENDARIO

STUDIO TV - TEATRO DELL'ANTONIANO

LUNEDÌ 27 OTTOBRE 2025 ore 10

## GITA SULLA LUNA

spettacolo musicale con sand art

ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI

LUNEDÌ 17 NOVEMBRE 2025 ORE 9.30

## FALSTAFF - BURATTINI E BURLE

spettacolo con musiche di Verdi

MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE 2025 ore 17

Falstaff - Opera Kids

laboratorio per insegnanti



TEATRO CELEBRAZIONI

LUNEDÌ 15 DICEMBRE 2025 ORE 10

## Lo SCHIACCIA(N)I

balletto con musiche di Čajkovskij

STUDIO TV – TEATRO DELL'ANTONIANO

LUNEDÌ 9 MARZO 2026 ORE 10



## IL VASCELLO FANTASMA

spettacolo con musiche di Wagner

MERCOLEDÌ 28 GENNAIO 2026 ore 17

Il Vascello - Opera ANCH'IO

laboratorio per insegnanti

TEATRO TESTONI RAGAZZI

13, 14, 15, 16 APRILE 2026 ORE 10.15

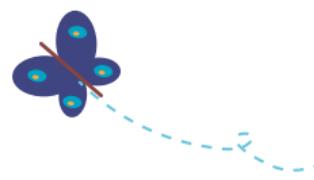
## AMADE - IL VIAGGIO DI MOZART

spettacolo con musiche di Mozart



I

STUDIO TV - TEATRO DELL'ANTONIANO  
LUNEDÌ 27 OTTOBRE 2025 ore 10



# GITA SULLA LUNA

spettacolo con sand art e musiche  
di Debussy, Čajkovskij, Prokof'ev

Anna Vidyaykina sand art  
Sabina Hasanova pianoforte

Un avventuroso viaggio nello spazio raccontato con tanta fantasia, senza parole, solo con la musica... una manciata di polvere di stelle, corpi celesti, abitanti inaspettati, costellazioni e galassie in espansione. Uno scorrere di immagini create dal vivo con la sabbia su musiche 'lunari' come *Clair de lune* di Claude Debussy. Un 'gioiello galattico' ispirato al silent book *Gita sulla luna* di John Hare, qui portato in scena dal duo "Piano & Sand" con il diretto coinvolgimento dei bambini nella creazione di un luminosissimo cielo stellato.

CONSIGLIATO DAI 5 ANNI

durata 50'



ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI  
LUNEDÌ 17 NOVEMBRE 2025 ore 9.30

# FALSTAFF – BURATTINI E BURLE

spettacolo con musiche di Verdi

Davide Canepa (Sir John Falstaff / Ford)

Arianna Talamona (Bardolfo / Pistola / Mrs Alice Ford / Mrs Quickly)

Hinako Kosaka pianoforte

Anna Pedrazzini drammaturgia musicale

Beatrice Baruffini e Nadia Milani drammaturgia

Nadia Milani regia

Federico Meneghel realizzazione maschere

Pernilla Bertagni e Francesca Abbiati realizzazioni pittoriche

Cantieri del Teatro – Como scene e costumi

Falstaff è un burattinaio vecchio e scanzonato che, a corto di denaro, escogita stratagemmi e intrighi per sopravvivere. I suoi burattini e marionette, insieme ai bambini e alle bambine, ridono e si divertono davanti ai suoi goffi imbrogli, aiutandolo poi a rimettere le cose a posto. In questo libero adattamento del *Falstaff* di Giuseppe Verdi, entreremo in un mondo che si trasforma in continuazione, popolato da maschere, burattini e marionette. Perché tutto nel mondo è burla!

Per le famiglie è previsto un momento “laboratoriale” prima dello spettacolo a partire dalle ore 15 o dalle ore 17.30, con una deliziosa pausa merenda.

**CONSIGLIATO DAI 3 ANNI**

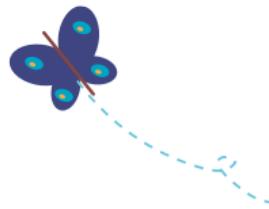
durata 50'

in collaborazione con  **Opera Education**  
AsLiCo





SALABORSA - SALA DELLA MUSICA  
MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE 2025 ore 17



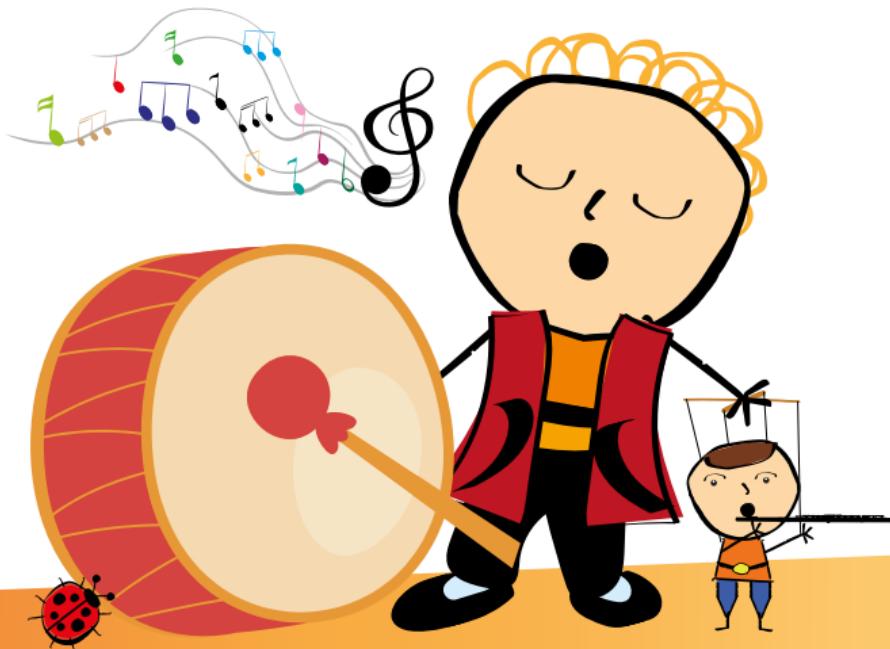
# FALSTAFF - OPERA KIDS

## laboratorio per insegnanti

Lo spettacolo *Falstaff-Burattini e burle* proposto alle scuole comprende anche un laboratorio per insegnanti, parte del progetto "Opera Kids" di Opera Education - AsLiCo. Il format prevede un incontro di formazione incentrato sulle tecniche di apprendimento di un coro partecipativo, con spunti didattici per la preparazione dei bambini all'esperienza teatrale; verrà inoltre fornito un librogiochi con attività dedicate alla scoperta dell'opera di Giuseppe Verdi. Spettacolo coinvolgente, *Falstaff-Burattini e burle* lascia spazio all'interazione diretta degli attori con i bambini, anche nella parte del canto.

Il laboratorio è gratuito e si tiene nella Sala della Musica di Salaborsa (Piazza del Nettuno 3).

Per informazioni scrivere a: [scuole@bolognafestival.it](mailto:scuole@bolognafestival.it).





TEATRO CELEBRAZIONI  
LUNEDÌ 15 DICEMBRE 2025 ore 10

 BCC EMILBANCA

# Lo Schiaccianoci

## balletto con musiche di Čajkovskij

Orchestra del Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna  
Corpo di ballo della Scuola Studio Danza Ensemble  
Marika Mazzetti coreografie  
Compagnia Fantateatro  
Sandra Bertuzzi regia e sceneggiatura  
Federico Zuntini scenografie e costumi

È la vigilia di Natale. Tra fiocchi di neve, topini e fiori ballerini prende vita il sogno della piccola Clara: lo schiaccianoci si trasforma in un bellissimo principe e la grotta incantata diventa un teatrino dove le sue bambole danzano il *Valzer dei fiori*. La musica è pura magia in questo balletto di Čajkovskij, un capolavoro danzato sulle punte che incanta ad ogni età.

**CONSIGLIATO DAI 3 ANNI**

durata 70' ca.

in collaborazione con



STUDIO TV – TEATRO DELL'ANTONIANO  
LUNEDÌ 9 MARZO 2026 ore 10

# IL VASCELLO FANTASMA

spettacolo con musiche di Wagner

Eva Macaggi (Senta, soprano)  
Giacomo Serra (L'Olandese, baritono)  
Paolo Marchini (Daland, basso)  
Gabriele Ferrara (Erik, voce narrante)  
FontanaMIX ensemble  
Fabrizio Lupo messa in scena, disegno luci e regia  
Anahí Dworniczak drammaturgia musicale

Il mare era in piena tempesta e i marinai dissero di aver visto l'Olandese Volante sul suo nero vascello emergere dalle nebbie. Così vuole un'antica leggenda che racconta di un vascello fantasma condannato a navigare in eterno, con il suo misterioso capitano e un equipaggio formato da spettri. Tra i suoni di un mare in tempesta abitato da mostri acquatici, i canti dei marinai e i silenzi degli zombie sorge dalle onde una dolce melodia: è il canto di Senta, la graziosa fanciulla che con il suo amore infinito pensa di poter salvare quel marinaio così sfuggente. In questo libero adattamento di *Der fliegende Holländer* (Olandese Volante) di Richard Wagner, le arie e le parti corali eseguite nel corso dello spettacolo sono riadattate in lingua italiana.

CONSIGLIATO DAI 6 ANNI

durata 50' ca.

in coproduzione con





SALABORSA – SALA DELLA MUSICA  
MERCOLEDÌ 28 GENNAIO 2026 ore 17

# IL VASCELLO – OPERA ANCH'IO

## Laboratorio per insegnanti

Lo spettacolo *Il vascello fantasma* pensato per le scuole comprende anche un laboratorio propedeutico rivolto agli insegnanti. Nel corso dell'incontro verranno forniti alcuni spunti didattici per la preparazione dei bambini all'esperienza teatrale, con particolare attenzione alla musica e al canto corale. Spettacolo interattivo, *Il vascello fantasma* nasce con spazi e tempi che favoriscono la partecipazione diretta dei bambini, in uno stimolante dialogo con gli attori e i cantanti presenti in scena. Il laboratorio "Opera ANCH'IO" è gratuito e si tiene nella Sala della Musica di Salaborsa (Piazza del Nettuno 3). Per informazioni scrivere a: [scuole@bolognafestival.it](mailto:scuole@bolognafestival.it).



TEATRO TESTONI RAGAZZI

13, 14, 15, 16 APRILE 2026 ore 10.15

# AMADEÉ – IL VIAGGIO DI MOZART

## spettacolo con musiche di Mozart

Baby BoFe' Ensemble

Andra Burča, Bruno Cappagli attori

Enrico Montalbani regia

Anahí Dworniczak drammaturgia musicale

Fabio Galanti scenografie

Tanja Eick costumi

Francesco Vaselli disegno luci

Amadé racconta la vita di Wolfgang Amadeus Mozart dal punto di vista del padre, ripercorrendo il viaggio che fecero insieme in Italia. Una storia di incontri e scontri, fino al momento della necessaria separazione. Quella del padre è stata una figura importante nella biografia di Mozart, figura da cui il compositore si è dovuto allontanare per poter trovare la propria libertà espressiva e dare ascolto alla sua creatività e al suo ingegno. Ma come avrà vissuto il padre questo "abbandono"? Cosa avrà significato per lui vedere che il figlio, poco alla volta, nota dopo nota, si stava allontanando per diventare adulto? Un racconto appassionante che ci condurrà dentro l'universo mozartiano: la sua musica.

CONSIGLIATO DAI 6 ANNI

durata 45' ca.

in coproduzione con

 La Baracca  
Testoni Ragazzi  
Teatro per l'infanzia e la gioventù



## BABY BOFE' SCUOLE

Prenotazioni per gli spettacoli:

**Gita sulla luna, Falstaff-Burattini e burle**

**Lo Schiaccianoci, Il vascello fantasma**

biglietto € 6 cad. per 1 spettacolo

biglietto € 5,50 cad. per 2 spettacoli

biglietto € 5 cad. per 3 spettacoli

*Ingresso omaggio per gli insegnanti accompagnatori e bambine e bambini con certificazione e in situazione di disagio economico.*

PRENOTAZIONI ONLINE [www.bolognafestival.it/baby-bofe-scuole/](http://www.bolognafestival.it/baby-bofe-scuole/)

INFORMAZIONI Bologna Festival 051 6493397- scuole@bolognafestival.it

PRENOTAZIONI



Prenotazione per lo spettacolo:

**Amadé – Il viaggio di Mozart**

La Baracca - Testoni Ragazzi

infoscuola@testoniragazzi.it

tel. 051 4153888 (da lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle 15.00)

[www.testoniragazzi.it/biglietteria-scuole/](http://www.testoniragazzi.it/biglietteria-scuole/)



I laboratori per insegnanti

**Falstaff - Opera Kids e Il vascello - Opera ANCH'I'IO**

sono gratuiti.

Per informazioni scrivere a: scuole@bolognafestival.it

La direzione si riserva il diritto di apportare al programma tutte le modifiche che si rendessero necessarie per ragioni tecniche o per cause di forza maggiore.

Durante le recite del Baby BoFe' vengono realizzate riprese audio, video e foto degli spettacoli e del pubblico in sala, ad uso archivio e per l'informazione.



WWW.BOLOGNAFESTIVAL.IT



# BABY BOFE'

È REALIZZATO CON IL CONTRIBUTO DI



BOLOGNA  
UNESCO  
CITY OF MUSIC

main partner

**ALFASIGMA**

**ILLUMIA**

con il sostegno di

FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA

sponsor



partner tecnico



## SEDI DEGLI SPETTACOLI

Studio TV Teatro dell'Antoniano – Via Guinizelli 3

Teatro Celebrazioni – Via Saragozza 234

Oratorio di San Filippo Neri - Via Manzoni 5

Teatro Testoni Ragazzi - Via Matteotti 16



BOLOGNA  
FESTIVAL

Via Lame 58 - 40122 Bologna TEL. 051 6493397

info@bolognafestival.it - www.bolognafestival.it

